

BRONZEN WOENSDAGEN 2020

8 juli 2020

Sint-Gummaruskerk Lier

Marc van Bets, kerkbeiaardier van Sint-Romboutskathedraal te Mechelen

Prelude

1. Marizápalos anoniem, 17de eeuw
2. Menuet Jan Thomas Baustetter (ca. 1723-1789)

Bekende werken van Bach

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

3. Largo (BWV 1056)
4. Aria uit de 3^{de} orkestsuite voor strijkers

Voor beiaard geschreven

5. Gavotte pastorale Léon Henry (1888 – 1955)
6. Sicilienne uit “Serenade I” voor beiaard Ronald Barnes (1927 – 1997)
7. Vier Witte Eendjes Jos Lerinckx (1920 – 2000)

Uit de Klassieke periode

8. Allegro uit Sonate voor piano nr 4 Joseph Haydn (1732 – 1809)

Romantiek

9. Adagio uit Pianosonata nr 13 “Pathétique” Ludwig van Beethoven (1770 – 1826)
10. Salut d’Amour Edward Elgar (1857 – 1934)

Finale

11. Ma Bella Bimba - “La Villanella” volkslied uit Italië
12. Sons de Carrilhões João Teixeira Guimarães (1883 – 1947)

Beiaardbewerkingen: J. Knox (1), S. Nees (2), K. Van Assche (3,9), J. Rottiers / J. Haazen (4), B. Winsemius (8), G. D’hollander (10), P. van den Broek (11), M. Van Bets (12)

Marc Van Bets kreeg zijn eerste muzieklessen aan het Mechels Stedelijk Conservatorium. Hij studeerde er klassieke gitaar. Later volgde zang bij Lucienne Van Deyck in Mechelen en bij Louis Devos aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel. Jarenlang zong hij mee in vele koren waaronder de Mechelse Liedertafel, het radiokoor van de BRT onder leiding van Vic Nees en het operakoor van de Muntschouwburg.

Begeesterd door de Mechelse beiaardklokken volgde hij les aan de Koninklijke Beiaardschool Jef Denyn en behaalde er zijn laureaatsdiploma. Marc is kerkbeiaardier van de Sint-Romboutskathedraal te Mechelen, waar hij elke kerkelijke feestdag opluistert met een aangepast concert en dit aansluitend bij de hoogmis rond 11.30u.

Ook buiten deze opdracht hoort u hem geregeld op het klokkenspel zowel in Mechelen als in andere steden. Hij is een veelgevraagd gastbeiaardier in binnen- en buitenland.

De liefde voor gitaar en zang en de passie voor muziek in het bijzonder zijn zeer herkenbaar in zijn beiaardspel.